

# VIAGGIARE SICURI NELLA SCENA DIGITALE

*Strumenti per artisti, curatori e spettatori*

a cura di  
Lucia Franchi e Luca Ricci

Come una guida turistica in paesaggi ignoti, questo libro permette al lettore un'esplorazione del contesto della creatività performativa in digitale.

Strutturato in maniera semplice e agevole, con numerosi box di approfondimento che completano i testi principali, il volume raccoglie i contributi di 10 dei maggiori esperti italiani del settore, sia artisti, sia teorici delle arti digitali, sia curatori di rassegne ed eventi sull'argomento.

“Pensiamo che i lettori ideali di questo libro siano uno studente di discipline culturali e creative, così come un artista in cerca di ispirazione, o uno spettatore curioso e desideroso di novità” scrivono Lucia Franchi e Luca Ricci, i curatori del volume.



**Lucia Franchi e Luca Ricci** sono i fondatori e i direttori di CapoTrave / Kilowatt che ha sede a Sansepolcro, in Toscana, e produce, promuove, organizza eventi di spettacolo dal vivo, nell'ambito dei linguaggi del contemporaneo.

Nel 2020 hanno ideato il progetto Residenze Digitali che, in breve tempo, e grazie all'apporto di prestigiosi partner, è diventata la principale esperienza italiana di supporto alla creazione di arti performative nello spazio digitale.

I loro ultimi volumi sono *Lo spettatore è un visionario* (Editoria & Spettacolo, 2019) e *Lo spazio che non c'era. Le Residenze dello Spettacolo dal Vivo* (Regione Toscana – I libri della Giunta, 2024).

ISBN: 978-88-7218-483-7



- L X H: 14,5 x 20,5;
- CONFEZIONE rilegato in brossura, cucitura filo refe;
- COPERTINA carta patinata plastificata opaca con bandelle, CMYK;
- INTERNO carta usomano avorio, B/N;
- 2024, pp. 112, € 13,00



**Titivillus**  
Mostre Editoria

Corazzano – Pisa  
tel 0571 462835  
fax 0571 462700  
[www.titivillus.it](http://www.titivillus.it)  
[info@titivillus.it](mailto:info@titivillus.it)