

Laboratorio di scrittura della Badia

Penne al gufo... nella cantina del pane

a cura di Pilade Cantini



Questa pubblicazione, che fa seguito ad una precedente dal titolo *All'ombra di una grande quercia un gufo dal becco rosso* (Titivillus 2003) rappresentandone una naturale prosecuzione, è anch'essa frutto dell'attività del laboratorio di scrittura del Centro Diurno dell'U.O. di Psichiatria di San Miniato. Racconta "un quinquennio di incontri e di scritti" ed è "un libro di parole, di storie, di fantasie, di voci e di mani".

In questi anni il gruppo ha continuato a lavorare alternando fasi di elaborazione individuale a fasi collettive con la produzione di "Operine": *Operina del Presepe, ... del Carnevale, ... delle belle stagioni*. Ha anche collaborato con il laboratorio teatrale dello stesso Centro Diurno per la stesura del testo di *Ulisse da Itaca* e delle canzoni per *La magica foresta*.

Il laboratorio di scrittura è stato organizzato fin dall'inizio con una struttura definita sia per la scansione temporale (incontri settimanali di durata predeterminata), sia per quella spaziale (sempre nella stessa sede), sia per la continuità degli operatori impiegati, sia per la modalità prefissata della conduzione [...].

dall'introduzione

Il Laboratorio di Scrittura della Badia si tiene tutte le settimane presso i locali del Centro Salute Mentale di San Miniato. Iniziatore dal regista Andrea Mancini, dal giugno 2000 fino a oggi (tranne un breve periodo di sostituzione) è stato tenuto da Pilade Cantini, operatore presso il Teatro Comunale Quarantana e autore di diverse pubblicazioni.

Strade blu. Un tempo, sulle vecchie cartine, le strade principali erano segnate in rosso e quelle secondarie in blu. Ed è appunto sulle **Strade blu** che si svolge il nostro viaggio. Un viaggio verso storie, personaggi, luoghi molto laterali, ma per noi interessanti da studiare e documentare, da far conoscere, con un linguaggio di grande leggibilità, a volte addirittura giornalistico.

Arriveremo vicino ad esperienze educative e sociali, straordinari laboratori dove spesso una comunità esprime se stessa e i propri problemi. E cercheremo, quando questo è possibile, di evidenziarne gli aspetti meno drammatici, positivi.

Titivillus
Mostre Editoria



Corazzano - Pisa
tel 0571 462825/35
fax 0571 462700
info@titivillus.it