

Edoardo Erba

TANTE BELLE COSE

Introduzione ed interviste di Tiberia De Matteis



Ci sono persone che non riescono a separarsi dalle cose e accumulano tutto nelle loro case finché gli oggetti non li sommergono. Se ne contano a milioni. In America li chiamano *boarder*. E Orsina – la protagonista di *Tante belle cose* – è una di loro. Giocato sul doppio piano della commedia e del dramma psicologico, *Tante belle cose* è un lavoro fresco, vivo, pulsante di energia e comicità. Per la prima volta in Italia veniamo a conoscenza del mondo degli *boarder*: Erba lo attraversa con grazia, trasformando il dettaglio iperreale in fantasia e il peso delle cose in una favola che vola.

Edoardo Erba è nato a Pavia, si è formato alla Scuola del Piccolo Teatro di Milano e vive a Roma. *Maratona di New York* è il suo titolo più conosciuto, insieme a *Muratori* e a *Margherita e il gallo*. *Maratona* è stata tradotta in diciassette lingue, pubblicata in otto e rappresentata in tutto il mondo. *Muratori* è un "cult" alla decima stagione di repliche. *Margherita e il gallo* è stata rappresentata nei maggiori teatri italiani. Le opere pubblicate in Italia sono contenute in due raccolte di Ubublibri. Gli altri lavori sono comparsi su pubblicazioni e riviste specializzate. *Marathon* è pubblicato a Londra da Oberon Book. Ha scritto anche vari adattamenti per la scena italiana, tra cui *Roman e il suo cucciolo*, premio Ubu 2010.

ISBN 978-88-7218-356-4



9 788872 183564

L X H: 13,5 x 20,5; CONFEZIONE rilegato in brossura; COPERTINA patinata opaca, quadricromia; INTERNO illustrato CMYK; 2012, pp. 120, € 11,00

Titivillus
Mostre Editoria



Corazzano - Pisa
tel 0571 462825/35
fax 0571 462700
info@titivillus.it