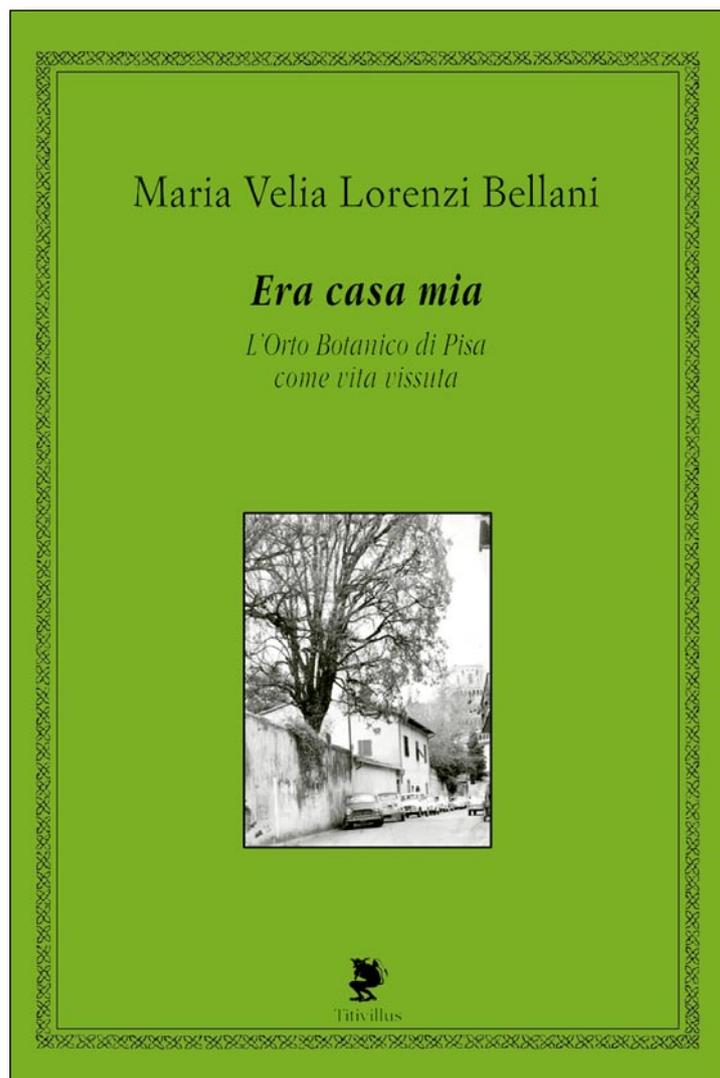




Maria Velia Lorenzi Bellani

Era casa mia

L'Orto botanico di Pisa come vita vissuta



Per chi – come me – ha trascorso quasi cinquanta anni della propria vita nell'Orto Botanico, è facile trovare riscontro nei tanti fatti raccontati e nei personaggi ricordati: molti sono gli stessi che hanno marcato la mia strada. [...] Ma non avevo finora idea di come potessero apparire agli occhi di chi, vivendoci da bambino o da ragazzo, ha propri modi per percepire e interpretare il mondo. Vorrei dire ai lettori che questo libro – oltre ad aver fatto riaffiorare molti ricordi – mi ha reso partecipe di sensazioni e atmosfere senza spazio e senza tempo, proprio come un giardino che alberga – con i suoi profumi e i suoi colori impalpabili – la poesia.

dalla presentazione di
Fabio Garbari

... il tuo Orto Botanico è quello di Pisa: una struttura dalla prestigiosissima origine e storia, un luogo visitato nel tempo da personaggi di grande rilievo (come, per fare solo un esempio, Alessandro Manzoni, buon conoscitore di botanica, che ci entrò guidato dal Savi nel 1855). D'ora in poi però, per quanti leggeranno il tuo 'ricordo', a quella storia 'grande' resterà inevitabilmente legata anche una storia diversa, che non chiamerei 'minore', ma 'interna'. [...] Una storia di vita quotidiana, di vita familiare, e di lavoro umile, eppure sempre consapevole della propria alta funzione culturale e civile.

dalla lettera di
Piero Floriani

MARIA VELIA LORENZI BELLANI pubblica nel 1984 la sua prima raccolta di poesie in vernacolo pisano *...E possi ritornà ll'Arno d'argento...* Sono seguiti, nel 1986, *Si sa però lo voglio anch'io ridì* e, nel 1991, *E 'LLupo e LL'agnello. Esopo, Fedro e una voce vernacola*. Nel 1994 è uscito il romanzo *L'età del presente* e, nel 1999,

il volume *La seconda Luna*, Jaca Book-Il Grandevetro, contenente due racconti lunghi, *Narduk* e *La seconda luna di Beta*. Sue poesie compaiono su *I poeti della Ginestra*, antologia curata da Luca Canali. Collabora regolarmente alla rivista *Il Grandevetro* e al periodico di vernacolo e tradizioni popolari *Er Tramme*.



L X H: 13,5 x 20,5; CONFEZIONE rilegato in broccatura; COPERTINA cartoncino con risvolti, bicromia; INTERNO bianco e nero; 2003, pp. 104, € 12,00

Titivillus
Mostre Editoria



Corazzano - Pisa
tel 0571 462825/35
fax 0571 462700
info@titivillus.it