

**Juan Villoro**

# CONFERENZA SULLA PIOGGIA

traduzione, prefazione e cura di M. Cristina Secci



*Conferenza sulla pioggia* riguarda una situazione teatrale per eccellenza: parlare in pubblico. Un conferenziere ha smarrito le sue carte e il nervosismo lo porta a dire cose impensabili. Il soggetto del discorso è il rapporto tra la pioggia e la poesia d'amore.

Nella vertigine dell'improvvisazione, il protagonista parla di sé, ma non abbandona il suo scopo originale; in modo affascinante si mescolano così due forme di discorso: conferenza e confessione.

Questo monologo scritto da Juan Villoro è una riflessione profonda e spesso ironica sulla vita dei libri e sulle emozioni che sono in grado di suscitare. Una libreria è una raccolta di amore, ripudio, sospetti e nostalgia, sia per quello che dicono i volumi, sia per il modo in cui vengono letti.

**Juan Villoro**, classe 1956, è tra i maggiori scrittori ispanici. Vive – tra viaggi e la sua seconda città, Barcellona – nell'unica urbe a misura della sua penna, Città del Messico. Tra i maggiori rappresentanti del genere letterario tutto latinoamericano delle *crónicas*, perciò attento cronista urbano, collabora regolarmente con la rivista letteraria «Letras Libres» e con i quotidiani «Reforma» (Messico), «El País» (Spagna), «El Mercurio» (Chile) e «Internazionale» (Italia). Ama notoriamente il rock e il calcio. Scrive anche narrativa per ragazzi. Aggregato culturale dell'Ambasciata Messicana nella Repubblica Democratica Tedesca, vive a Berlino Est fino al 1984. Membro del Colegio Nacional dal 2013, è docente universitario, saggista, traduttore a sua volta tradotto e pluripremiato (per la narrativa ricordiamo il prestigioso Premio Herralde a El Testigo nel 2004, per il giornalismo il Premio Fernando Benítez e nel 2012 il Premio Letterario Iberoamericano José Donoso). In italiano si ricorda: *I colpevoli* (Cuec 2009), *Il libro selvaggio* (Salani 2010), *Chiamate da Amsterdam* (Ponte alle Grazie 2013), *La Piramide* (Gran Vía 2013). Oltre a *Morte Parziale* (2008) – opera che segna il suo debutto come drammaturgo – la Titivillus ha già edito nel 2014 *Il Filosofo Dichiarata* (2010). [MCS]

ISBN 978-88-7218-410-3



L X H: 13,5 x 20,5; CONFEZIONE rilegato in brossura; COPERTINA patinata opaca, quadricromia; INTERNO B/N; 2016, pp. 56, € 8,00

**Titivillus**  
Mostre Editoria



Corazzano - Pisa  
tel 0571 462825/35  
fax 0571 462700  
info@titivillus.it