

Edoardo Erba

ITALIA ANNI DIECI

introduzione di Renato Palazzi
con un'intervista a Serena Sinigaglia



Italia anni dieci racconta la storia di sette personaggi: di un industriale sull'orlo del suicidio e della sua signora, di una madre protettiva, di una figlia eterna disoccupata, di un insegnante di salsa e di una badante albanese. In una società dove tutti i riferimenti stanno per saltare, dove le sicurezze del passato non esistono più e sul futuro si addensano nubi che nessuno ha il coraggio di scandagliare, le persone si muovono alla cieca, aggrappandosi a qualsiasi cosa che abbia l'aspetto di una certezza per non affondare. Come in un film che gira al contrario, i segni si invertono: non si lavora più per essere pagati, ma si paga per lavorare. E si balla sulla macerie invece di raccoglierle e provare a ricostruire.

Edoardo Erba è nato a Pavia, si è formato alla Scuola del Piccolo Teatro di Milano e vive a Roma. *Maratona di New York* è il suo titolo più conosciuto, insieme a *Muratori* e a *Margherita e il gallo*. *Maratona* è stata tradotta in diciassette lingue, pubblicata in otto e rappresentata in tutto il mondo. *Muratori* è un "cult" alla dodicesima stagione di repliche. *Margherita e il gallo* è stata rappresentata nei maggiori teatri nazionali. Erba ha scritto anche vari adattamenti per la scena italiana. Ubulibri ha raccolto undici sue opere in due volumi, *Tante belle cose* è pubblicato da Titivillus in questa collana e altri lavori sono usciti su pubblicazioni e riviste specializzate. *Marabon* è pubblicato a Londra da Oberon Book.



L X H: 13,5 x 20,5; CONFEZIONE rilegato in broccato; COPERTINA patinata opaca, quadricromia; INTERNO B/N; 2013, pp. 120, € 12,00

Titivillus
Mostre Editoria



Corazzano - Pisa
tel 0571 462825/35
fax 0571 462700
info@titivillus.it