



Titivillus

Mostre Editoria

Catalogo pubblicazioni **2013**

 **Teatrino
dei Fondi**

Titivillus
Mostre Editoria 


Centro Internazionale
di Scrittura Drammatica
"La Loggia"


CENTRO
PER LA
FOTOGRAFIA
DELLO
SPETTACOLO

Teatrino Dei Fondi/Titivillus Mostre Editoria

Direttore

Enrico Falaschi

Staff

Anna Dimaggio

Serena Genero

Angelo Italiano

Cristiano Minelli

Gabriel Stohrer

Teatrino dei Fondi/ Titivillus Mostre Editoria

via Zara, 58 – 56024 Corazzano (Pisa)

Tel. 0571 462825/35 – Fax 0571 462700

www.titivillus.it • www.teatrinodeifondi.it

info@titivillus.it • info@teatrinodeifondi.it

AV

ALTRE VISIONI

*Saggi per una nuova idea
degli studi sullo spettacolo*


accademia
di
scienze
e
lettere

Accademia

collana diretta da Luca Farulli


atlanti
per
la
storia
dello
spettacolo

Atlanti per la Storia dello Spettacolo

collana diretta da Stefano Mazzoni


GRM
GIAN RENZO MORTEO
ARCHIVIO

Archivio Gian Renzo Morteo

collana diretta da Alfonso Cipolla
e Giovanni Moretti


MOVI
MENTI

MoviMenti

collana diretta da Cristina Valenti,
Franco Vazzoler e Stefano Casi


QUADERNI DI
SCENARIO

Quaderni di Scenario

collana diretta da Cristina Valenti

Prossime uscite:

- Pippo DI MARCA

Sotto la tenda dell'avanguardia

- Alfonso CIPOLLA (a cura di)

Le note dei sogni

*I compositori del Teatro dei Piccoli
di Vittorio Podrecca*

- Maria FEDI

L'Archivio Andres Neumann

Memorie dello spettacolo contemporaneo



Stefano CASI

Per un teatro Pop

La lingua di Babilonia Teatri

• IN USCITA

MOVIMENTI



Salvatore MARGIOTTA

***Il nuovo teatro in Italia
1968-1975***

• IN USCITA



Roberta CARRERI

Tracce

*Training e storia di un'attrice
dell'Odin Teatret*

a cura di Francesca Romana Rietti

2013, pp. 256; € 22,00

(ISBN 978-88-7218-364-9)



Leonardo MELLO (a cura di)

***Teatro Laboratorio
della Toscana***

diretto da Federico Tiezzi

2013, pp. 144; € 14,00

(ISBN 978-88-7218-363-2)



Claudia PROVVEDINI
Le parole del corpo
Il teatro fisico di Michela Lucenti/Balletto Civile
2012, pp. 112; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-360-1)



Massimo LECHI
L'eresia del dolore
Il teatro di Antonio Tarantino
2012, pp. 184; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-343-4)



Leif ZERN
Quel buio luminoso
Sulla drammaturgia di Jon Fosse
traduzione e cura di
Vanda Monaco Westerståhl
2012, pp. 112; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-329-8)



Fabrizio CASSANELLI,
Guido CASTIGLIA
Il Teatro del Fare
*Il teatro come welfare educativo
– una plausibile didattica della
comicità*
2011, pp. 208; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-331-1)



Laura MARIANI
Ermanna Montanari
*fare-disfare-rifare
nel Teatro delle Albe*
2012, pp. 352; € 23,00
(ISBN 978-88-7218-349-6)



Silvia BOTTIROLI,
Roberta GANDOLFI
**Un teatro attraversato
dal mondo**
Il Théâtre du Soleil oggi
2012, pp. 320; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-338-0)



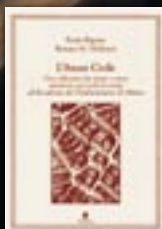
Yves LEBRETON
Sorgenti
Nascita del Teatro Corporeo
edizione italiana a cura di
Donata Feroldi
2012, pp. 384; € 23,00
(ISBN 978-88-7218-335-9)



Nicola BIONDA,
Chiara GUALDONI
Visioni Incrociate
*Pippo Delbono tra cinema
e teatro*
2011, pp. 168; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-326-7)



Francesco NICCOLINI,
Loris SEGHIZZI
Memoria
*Storia di una famiglia teatrale
1921-2012*
2012, pp. 136; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-354-0)



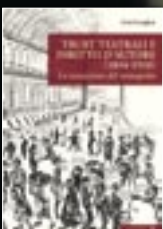
Paola BIGATTO,
Renata M. MOLINARI
L'Attore Civile
*Una riflessione fra teatro e
storia attraverso un secolo
di eventi all'Accademia dei
Filodrammatici di Milano*
2012, pp. 232; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-339-7)



Fernando MARCHIORI
Teatropersona
*Scrittura di scena e presenze
riverberanti*
2012, pp. 152; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-334-2)



Anna BARSOTTI,
Eva MARINAI (a cura di)
**Dario Fo e Franca Rame,
una vita per l'arte**
*Bozzetti, figure, scene pittoriche
e teatrali*
2011, pp. 176; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-327-4)



Livia CAVAGLIERI
**Trust teatrali e diritto
d'autore (1894-1910)**
La tentazione del monopolio
2012, pp. 176; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-347-2)



Andrzej WAJDA
Il teatro della coscienza
*Tre messe in scena dai romanzi
di Dostoevskij*
a cura di Silvia Parlagreco,
traduzione di Margherita Bacigalupo
2012, pp. 336; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-333-5)



Renzia D'INCÀ
Il teatro del dolore
*gioco del sintomo e visionarietà.
Crazy Shakespeare, Nelle mani
di un pazzo, Re nudo*
2012, pp. 320; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-311-3)2



Francesca PROIA
**Declinazioni Yoga
dell'immagine corporea**
2011, pp. 128; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-312-0)



Laura GOBBI,
Federica ZANETTI (a cura di)
Teatri re-esistenti
Confronti su teatro e cittadinanza
2011, pp. 164; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-321-2)



Andrea PORCHEDDU
(a cura di)
Il teatro dei Borgia
2011, pp. 120; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-322-9)



Massimo MUNARO
EDIPO
Tragedia dei sensi per uno spettatore
Parte prima della "Tetralogia dello spettatore" del Teatro del Lemming
2011, pp. 168; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-307-6)



Pierfrancesco GIANNANGELI
Invisibili realtà
Memorie di Re Nudo e Incontri per un nuovo teatro (1987-2009)
2010, pp. 224; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-305-2)



Maria Cristina SARÒ
Maria Paiato
Un teatro del personaggio
2011, pp. 184; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-316-8)



Alfonso CIPOLLA,
Giovanni MORETTI
Storia delle marionette e dei burattini in Italia
2011, pp. 216; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-301-4)



Daniela VISONE
La Nascita del Nuovo Teatro in Italia 1959-1967
2010, pp. 328; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-308-3)



GLI OMINI
Il pescespada non esiste
Interviste, racconti, frasi fatte, fiori fritti in memoria del tempo presente
2010, pp. 200; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-294-9)



Linda PASINA
Takku Ligey: un cortile nella savana
Il teatro di Mandiaye N'Diaye
2011, pp. 136; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-319-9)



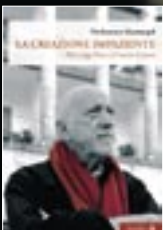
Fabrizio ARCURI,
Ilaria GODINO (a cura di)
Prospettiva
Materiali intorno alla rappresentazione della realtà in età contemporanea
2011, pp. 240; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-317-5)



Donato SANNINI
Chi Dio? La poesia? Misteriosamente
Poesie e teatro di disperata attualità
a cura di Andrea Mancini
2010, pp. 344; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-290-1)



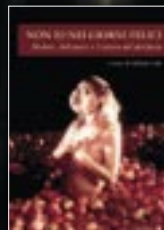
Gianni POLI
Scena francese nel secondo Novecento II
Antoine Vitez - Patrice Chéreau
2010, pp. 224; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-293-2)



Pierfrancesco GIANNANGELI
La creazione impaziente
Pier Luigi Pizzi e il teatro di prosa
2011, pp. 192; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-320-5)



Rodolfo SACCHETTINI
La radiofonica arte invisibile
Il radiodramma italiano prima della televisione
2011, pp. 280; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-315-1)



Stefano CASI (a cura di)
Non io nei giorni felici
Beckett, Adriatico e il teatro del desiderio
2010, pp. 224; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-302-1)



Renato PALAZZI
Kantor. La materia e l'anima
fotografie di Maurizio Buscarino
2010, pp. 328; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-285-7)



Andrea NANNI (a cura di)
Il Laboratorio di Prato
Diretto da Federico Tiezzi
2010, pp. 128 + DVD; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-295-6)



Maestri
La terza vita di Leo
Gli ultimi vent'anni del teatro di Leo de Berardinis a Bologna
riproposti da Claudio Meldolesi con Angela Malfitano e Laura Mariani e da 'cento' testimoni
2010, pp. 440; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-270-3)



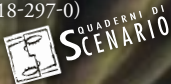
Giorgio STREHLER
Autobiografia per immagini
a cura di Paolo Bosisio e Giovanni Soresi
2009, pp. 304; € 22,00
(ISBN 978-88-7218-276-5)



Renzia D'INCÀ
La Città del Teatro e dell'immaginario contemporaneo
Teatro d'arte in/civile
2009, pp. 224; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-264-2)



Cristina VALENTI (a cura di)
Generazioni del nuovo
Tre anni con il Premio Scenario (2005/2007)
2010, pp. 304; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-297-0)



Giuliano SCABIA (a cura di)
La luce di dentro. Viva Franco Basaglia
Da Marco Cavallo all'Accademia della Follia
2010, pp. 152; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-289-5)



Paola BASSANI, Francesco CAGGIO
Intrecci di storie trame personaggi
Fare teatro per i bambini
2009, pp. 176; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-279-6)



Oriano BERNI
Stewart Granger
Un divo in calzamaglia
2009, pp. 120; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-254-3)



Fernando MARCHIORI (a cura di)
Megalooop
L'arte scenica di Tam Teatromusica
2010, pp. 256 + DVD; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-291-8)



Marco BALIANI
Ho cavalcato in groppa ad una sedia
2010, pp. 168 + DVD dello spettacolo
Kohlhass; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-287-1)



Mimmo SORRENTINO
Teatro partecipato
2009, pp. 128; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-277-2)



Mario BIANCHI
Atlante del teatro ragazzi in Italia
2009, pp. 296; € 24,00
(ISBN 978-88-7218-262-8)



Mauro MARINO (a cura di)
Graffiare i muri
Cantieri Koreja, storia di un teatro
2010, pp. 208; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-270-3)



Andrea PORCHEDDU, Roberta FERRARESI
Questo fantasma
Il critico a teatro
2010, pp. 280; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-286-4)



Gianfranco PEDULLÀ
Il teatro italiano nel tempo del fascismo
2009, pp. 352; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-268-0)



Teatro e bambini di guerra
Idee, riflessioni, contributi su Cuore Buio, uno spettacolo sul fenomeno dei bambini soldato di Francesco Niccolini e Fabrizio Cassanelli
a cura di La Città del Teatro – Fondazione Sipario Toscana, Provincia di Pisa
2009, pp. 176; € 12,00
(ISBN 978-88-7218-260-4)



Paola BERTOLONE
Ora fluente
*Del teatro e del non teatro:
l'opera di Alessandro Fersen*
2009, pp. 264 + DVD; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-269-7)

Maestri



Teatro d'Oggetti
*Appunti, citazioni, esercizi,
raccolti da Giulio Molnar*
2009, pp. 112; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-255-0)



Lia LAPINI
Futurteatro
Saggi sul teatro futurista
a cura di Andrea Mancini
2009, pp. 176; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-251-2)



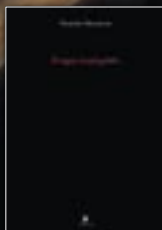
Renzo BOLDRINI
Territori come scena
*Progetti di residenze per il
teatro: idee, visioni, tracce da
Toscana, Piemonte, Puglia,
Lombardia*
2009, pp. 112; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-248-2)



Andrea MANCINI
**Tramonto (e risurrezione)
del grande attore**
*A ottant'anni dal libro
di Silvio d'Amico*
2009, pp. 144; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-240-6)



ARCA AZZURRA TEATRO
Arca Azzurra
Venticinque anni di teatro
a cura di Massimo Salviantini
e Andrea Mancini
2009, pp. 240; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-226-0)



Maurizio BUSCARINO
Il segno inspiegabile
a cura di Andrea Mancini
2008, pp. 232; € 30,00
(ISBN 978-88-7218-259-8)



LAMINARIE
Tragedia e fiaba
Il teatro di Laminarie 1996-2008
a cura di Bruna Gambarelli
e Claudio Meldolesi
2008, pp. 208; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-238-3)



Stefano MAZZONI
Atlante iconografico
*Spazi e forme dello spettacolo in
occidente dal mondo antico a
Wagner*
2008, pp. 328; € 22,00
(ISBN 978-88-7218-077-5)



Donatella ORECCHIA,
Armando PETRINI,
Mariapaola PIERINI (a cura di)
**La scena della
contraddizione**
Omaggio Gigi Livio
2008, pp. 120; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-228-4)



Teresa VIZIANO
**Anna Magnani una voce
umana**
*Fotografie di Gastone Bosio dal
Museo Biblioteca dell'Attore di
Genova*
2008, pp. 120; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-234-5)



Elisabetta SALVATORI
Mare, marmo, memoria
Chiacchierata con un'attrice
a cura di Tommaso Chimentoni
2008, pp. 200; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-229-1)



Cristina VALENTI
Storia del Living Theatre
Conversazioni con Judith Malina
2008, pp. 312; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-218-5)



Paolo STRATTA
Il teatro di strada in Italia
*Una piccola tribù corsara.
Dalle piazze alle piste del circo*
2008, pp. 160; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-214-7)



Andrea MANCINI
Ragazzi all'Opera
*Undici testi, cinque poesie e un
manuale per fare e far fare teatro
con i ragazzi*
2008, pp. 304; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-190-4)



Antonello FARULLI
La viola del pensiero
2008, pp. 272; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-193-5)



Collana diretta da Luca Farulli





Andrea PORCHEDDU
Il falso e il vero
Il teatro di Arturo Cirillo
2008, pp. 272; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-212-3)



OCCHI DI SCENA
Fotografia e teatralità
*Atti della giornata di studi.
San Miniato, 21 ottobre 2006*
a cura di Massimo Agus
e Cosimo Chiarelli
2007, pp. 200; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-198-0)



Alessandro GIGLI
Io e Pinocchio
*Un percorso teatrale tra le parole
di un burattino di legno*
a cura di Andrea Mancini
2007, pp. 136; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-166-9)



Francesco NICCOLINI,
Fabrizio CASSANELLI
Nostra pelle
Bambini invisibili
2007, pp. 152; € 12,00
(ISBN 978-88-7218-180-5)



Stefano CASI
**Il teatro inopportuno
di Copi**
2008, pp. 256; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-211-6)



Jurij ALSCHITZ
Teatro senza regista
*Un grande regista-pedagogo
spiega le sue idee sul teatro*
2007, pp. 112; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-168-3)



Fernando MARCHIORI
(a cura di)
Beckett & Puppet
2007, pp. 176; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-167-6)



Gianfranco PEDULLÀ
Alla periferia del cielo
*Percorsi teatrali & umani nel
carcere di Arezzo 1996-2004*
2007, pp. 216; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-182-9)



Cristina VALENTI (a cura di)
Ustica e le arti
*Percorsi tra impegno, creatività
e memoria*
allegato al libro il CD *L'ultimo volo.*
Orazione civile per Ustica di Pippo Pollina
2007, pp. 192; libro+CD € 18,00
(ISBN 978-88-7218-186-7)



Fabrizio CRISAFULLI
Luce attiva
*Questioni di luce
nel teatro contemporaneo*
2007, pp. 232; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-172-X)



Lido GEDDA (a cura di)
Kantor
*Protagonismo registico e spazio
memoriale*
2007, pp. 176; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-162-1)



Simone SORIANI
Dario Fo
*Dalla commedia al monologo
(1959-1969)*
introduzione di Dario Fo
2007, pp. 472; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-154-6)



Giorgio FELICETTI,
Francesco NICCOLINI,
Andrea CHESI
Vita d'Adriano
*Memorie di un ceccettaro
nella neve*
2007, pp. 104; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-185-0)



Nikolaj KARPOV
**Lezioni di movimento
scenico**
2007, pp. 176; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-174-4)



Mafra GAGLIARDI
**Nella bocca
dell'immaginazione**
*La scena teatrale e lo spettatore
bambino*
2007, pp. 216; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-161-4)



Katarina JANOSKOVA,
Paolo VALLI
L'asina sull'isola
Storia di un teatro d'ombra
a cura di Andrea Mancini
2006, pp. 176; € 14,00
(ISBN 88-7218-151-8)



Alfio PETRINI

Teatro totale

Una proposta, una pratica

2006, pp. 192; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-160-7)



Simone SORIANI (a cura di)

Cicoria

*Del teatro di Ascanio Celestini
e Gaetano Ventriglia*

con il testo dello spettacolo
Cicoria. In fondo al mondo, Pasolini
2006, pp. 128; € 12,00
(ISBN 88-7218-155-0)



Massimo MECCHERI

(a cura di)

Loubavagu

*Uno spettacolo di Rafael Murillo
Selva con le comunità garifuna
dell'Honduras*

2005, pp. 168; € 12,00
(ISBN 88-7218-119-4)



Massimo SCHUSTER,
Francesco NICCOLINI

**Voyage autour du
Mahabharata/
Viaggio attorno al
Mahabharata**

2003, pp. 320; € 20,00
(ISBN 88-7218-087-2)



Corrado FERRI

Una casa sulle ruote

Museo Documentario della Giostra
e dello Spettacolo Popolare,
Bergantino (Ro)

2006, pp. 216; € 15,00
(ISBN 88-7218-152-6)



Marco ROMEL,
Franca FIORAVANTI

Il Cielo Interiore

L'esperienza del Teatro delle Nuvole

2006, pp. 120; € 12,00
(ISBN 88-7218-156-9)



Akram TELAWÉ

Ostaggi di pace

a cura di Marina Rossi

2005, pp. 130; € 12,00
(ISBN 88-7218-121-6)



Lisa FEDELI

Il Palio di Pomarance

Un laboratorio di forme teatrali

2003, pp. 136; € 12,00
(ISBN 88-7218-085-6)



Maurizio BUSCARINO

**La giornata libera di un
fotografo**

2006, pp. 14 184; € 14,00
(ISBN 88-7218-146-1)

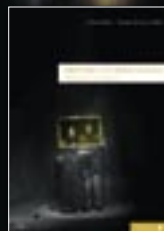


Roberta BIAGIARELLI,
Francesco NICCOLINI,
Franco SPREGA

Resistenti

Leva militare '926

2006, pp. 128; € 12,00
(ISBN 88-7218-155-0)



César BRIE,
TEATRO DE LOS ANDES

Dentro un sole giallo

Memorie da un terremoto

traduzione e cura di Silvia Raccampo
2005, pp. 104; € 8,00
(ISBN 88-7218-114-3)



Eva MARINAI

**Il comico nel teatro
delle origini**

2003, pp. 176; € 12,00
(ISBN 88-7218-072-4)



I SACCHI DI SABBIA

Tràgos

Atto unico con comica finale

a cura di Giovanni Guerrieri
e Giulia Gallo

2006, pp. 120; € 12,00
(ISBN 88-7218-143-7)



Janusz DEGLER, Grzegorz
ZIÓLKOWSKI (a cura di)

Essere un uomo totale

*Autori polacchi su Grotowski.
L'ultimo decennio*

2005, pp. 344; € 22,00
(ISBN 88-7218-159-3)



Fernando MARCHIORI
(a cura di)

Verso il cielo degli altri

*Uno spettacolo di César Brie
con il Teatro del Setaccio*

2005, pp. 128; € 10,00
(ISBN 88-7218-115-1)



Simona GIOMI

Il carnevale di Ovodda

2002, pp. 112; € 12,00
(ISBN 88-7218-076-7)



Antonio CATALANO
Universi sensibili
2000, pp. 96; € 8,00
(ISBN 88-7218-050-3)



Paola BELTRAME
C'è un segreto fra noi
Sorigui Kouyaté: il racconto di un griot a contatto con l'Europa
1997, pp. 384; € 14,00
(ISBN 88-7218-031-7)



Enrico CASTELLANI,
Valeria RAIMONDI
Almanacco
I testi di Babilonia Teatri
• IN USCITA



Simona MAGGIORELLI
(a cura di)
Tragicamente
Il teatro di Alfonso Santagata
2000, pp. 80; € 8,00
(ISBN 88-7218-048-1)



Kassim BAYATLY
Dialoghi intorno al teatro
1997, pp. 88; € 7,00
(ISBN 88-7218-033-3)



Stefano MASSINI
Quattro storie
Balkan Burger, credo in un sol dio, Processo a Dio, La fine di Shavuoth
2013, pp. 296; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-362-5)



Anna Maria MONTEVERDI
(a cura di)
La maschera volubile
Frammenti di teatro e video
2000, pp. 280; € 13,00
(ISBN 88-7218-044-9)



Antonio ATTISANI
Fiabe teatrali del Tibet
1996, pp. 296; € 13,00
(ISBN 88-7218-026-0)



Daniele FALLERI
Il marito di mio figlio
Una commedia brillante a tinte comiche
2012, pp. 152; € 12,00
(ISBN 978-88-7218-350-2)



Edoardo ERBA
Tante belle cose
2012, pp. 120; € 11,00
(ISBN 978-88-7218-356-4)



Tommaso CORRAALE
SANTACROCE
Trampoli
Immaginario e tecniche
1997, pp. 168; € 11,00
(ISBN 88-7218-032-5)



Paolo PUPPA
Cronache venete
Uno spettacolo di César Brie con il Teatro del Seraccio
2012, pp. 128; € 11,00
(ISBN 978-88-7218-358-8)



Enrico FALASCHI (a cura di)
Appunti per un'Odissea Pop
2012, pp. 64; € 8,00
(ISBN 978-88-7218-353-3)

S

LO SPIRITO DEL TEATRO

Testi di drammaturgia e materiali teatrali

I LIBRI DEL "CISD"
Centro Internazionale di
Scrittura Drammaturgica
"La Loggia"





Marius IVAŠKEVIČIUS
Madagascar
Pièce in tre atti
2013, pp. 168; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-348-9)



Matěj VISNIEC
Occidental Express
traduzione a cura di Gianpiero Borgia
2012, pp. 112 € 10,00
(ISBN 978-88-7218-340-3)



Andrea TRAPANI,
Francesca MACRÌ
Trilogia dell'inettitudine
2011, pp. 96; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-325-0)



Magdalena BARILE/ACCA-DEMIA DEGLI ARTEFATTI
One day
Finalmente vivere servirà a qualcosa
a cura di Simone Pacini
2010, pp. 232; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-313-7)



Jon FOSSE
Tre drammi
Variazioni di morte, Sonno, Io sono il vento
traduzione e cura di Vanda Monaco Westerstål
2012, pp. 240; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-342-7)



Sonia ANTINORI
4. Trame agli angoli della Storia
Il sole dorme, Il contagio, L'astratto principio della speranza, Buio
2012, pp. 264; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-332-8)



Jordi PRAT I COLL
Dietro l'angolo
(Carrer Hospital Amb Sant Jeroni)
2011, pp. 120; € 8,00
(ISBN 978-88-7218-314-4)



RICCI/FORTE
Macadamia nut brittle
(primo gusto)
a cura di Andrea Porcheddu
2010, pp. 104; € 11,00
(ISBN 978-88-7218-304-5)



Massimo SALVIANTI
Il sangue e l'erba
La strage di Pratole, 23 luglio 1944
2012, pp. 64 + DVD; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-345-8)



RICCI/FORTE
grimmless
2012, pp. 80 € 11,00
(ISBN 978-88-7218-336-6)



Alessandro BENVENUTI,
Ugo CHITI
Trilogia Gori
Benvenuti in casa Gori, Ritorno a casa Gori, Addio Gori
2011, pp. 304; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-328-1)



César BRIE
L'Iliade del Teatro de los Andes
a cura di Fernando Marchiori
2010, pp. 144 + DVD *Hacienda del teatro* di Reinhard Manz; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-298-7)



Daniele TIMPANO
Storia cadaverica d'Italia
Dux in scatola, Risorgimento Pop, Aldo Moro
a cura di Graziano Graziani
2012, pp. 200; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-344-1)



Daniela NICOSIA
Galileo
2011, pp. 56; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-324-3)



Pierre NOTTE
Testi per la scena
E a Stoccolma si perde Claudia Cardinale... Cosine Robette, L'ira
traduzione e cura di Anna D'Elia
2011, pp. 192 € 14,00
(ISBN 978-88-7218-318-2)



Bobo RONDELLI
Compagni di sangue
Edizione trans 2010
2010, pp. 80; € 5,00
(ISBN 978-88-7218-292-5)



Olivier CADIOT
Il Colonnello degli Zuavi
 traduzione e cura di Gioia Costa
 2010, pp. 120; € 12,00
 (ISBN 978-88-7218-296-3)



Alfio PETRINI
L'ombra di Dio
 2009, pp. 240; € 14,00
 (ISBN 978-88-7218-274-1)



ARCA AZZURRA TEATRO
**Volta la carta...
 ecco la casa**
 di Ugo Chiti
 2009, pp. 112 + DVD; € 14,00
 (ISBN 978-88-7218-263-5)



Wajdi MOUAWAD
Incendi
 traduzione di Caterina Gozzi
 2009, pp. 128; € 12,00
 (ISBN 978-88-7218-244-4)



Jean-Marie BESSET,
 David LESCOT,
 Wajdi MOUAWAD,
 Pierre NOTTE
Face à face 2010
Parole di Francia per scene d'Italia
 2010, pp. 312; € 18,00
 (ISBN 978-88-7218-288-8)



Francesco NICCOLINI
**Trilogia del Salento, del
 riso e del pianto**
*tre testi teatrali per i Cantieri
 Teatrali Koreja*
 2009, pp. 152; € 12,00
 (ISBN 978-88-7218-275-8)



ACCADEMIA DEGLI
 INTRONATI
Gl'Ingannati
 a cura di Marzia Pieri
 2009, pp. 184; € 12,00
 (ISBN 978-88-7218-261-1)



Emmanuel DARLEY
Flessibile Hop Hop!
 traduzione di Maruzza Loria
 2009, pp. 72; € 10,00
 (ISBN 978-88-7218-243-7)



Luca DE BEI
**Le mattine dieci alle
 quattro**
 2009, pp. 88; € 10,00
 (ISBN 978-88-7218-283-3)



Alfonso SILVESTRO
**Theophania:
 Moira Théon**
*Il signor Altro-Psychomedia
 in quattro atti*
 2009, pp. 184; € 14,00
 (ISBN 978-88-7218-267-3)



Safaa FATHY, Guyette LYR,
 Marie NDIAYE
Voci femminili
 a cura di Antonietta Sanna
 2009, pp. 184; € 14,00
 (ISBN 978-88-7218-247-5)



Philippe MINYANA
Eccoci qua
 traduzione di Anna D'Elia
 2009, pp. 112; € 10,00
 (ISBN 978-88-7218-242-0)



Matéi VISNIEC
**Drammi di resistenza
 culturale**
*I Cavalli alla finestra, La Donna
 come campo di battaglia*
 2009, pp. 200; € 12,00
 (ISBN 978-88-7218-273-4)



Vincenzo ARNONE
**La notte di Arzamàs
 (recitazione tolstoiana)**
e altri testi
 2009, pp. 72; € 12,00
 (ISBN 978-88-7218-266-6)



Joël POMMERAT
Tremo (1 e 2)
 traduzione di Caterina Gozzi
 con la collaborazione di Antonia Gozzi
 2009, pp. 112; € 10,00
 (ISBN 978-88-7218-245-1)



Ronan CHÉNEAU
Cannibali
da un'idea di David Bobée
 traduzione di Maruzza Loria
 2009, pp. 88; € 10,00
 (ISBN 978-88-7218-241-3)



Gertjan DURMISCHI
Consigli per tutti
2008, pp. 208; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-256-7)



Massimo SALVIANTI
Lina
Quella che fa brutti sogni
Premio Vallecorsi per il Teatro 2007
Premio ExtraCandoni 2007
2008, pp. 72; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-221-5)



Alfonso SILVESTRO
Il sogno di Alfonsino
Commedia in due atti
2008, pp. 96; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-188-1)



Luciano MARRUCCI
La profuga
2007, pp. 72; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-171-3)



Marco RENZI
Mondi diversi – Mondi possibili
Quattro spettacoli per raccontare attraverso i mondi che sognamo il mondo in cui viviamo
2008, pp. 208; € 12,00
(ISBN 978-88-7218-230-7)



Gao XINGJIAN
La Fuga
traduzione e cura di Simona Polvani
2008, pp. 112; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-223-9)



William SHAKESPEARE
Otello
traduzione di Masolino D'Amico
regia di Roberto Guicciardi
2007, pp. 192; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-187-4)



Andrea MANCINI
Roberta
Edelweiss Pension, Semmering
2007, pp. 56; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-177-5)



Riccardo CAPOROSSO
Sotto l'ombrello. Accanto al bastone
scritti e disegni di Riccardo Caporossi
2008, pp. 56; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-222-2)



Francesco GERARDI,
Marta PETTINARI
MIT Moby Prince
2008, pp. 96 + DVD € 12,90
(ISBN 978-88-7218-215-4)



Alberto SEVERI (a cura di)
Novelli Vaghe
Nuova drammaturgia in lingua toscana fra tradizione e discontinuità
2007, pp. 392; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-200-0)



Daniele FALLERI
Raptus
Psico-tragedia familiare a tinte comiche
Primo Premio 1° Ed. Concorso Drammaturgia Oggi
2007, pp. 88; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-164-5)



Alfonso SILVESTRO
Bucolica
Commedia allegorica in sei atti
2008, pp. 176; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-257-4)



Sergio NELLI
Segnavento Pontormo
2008, pp. 80; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-189-8)



Renata D'AMICO
Non parlare di me
Monologo per una donna
2007, pp. 80; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-173-7)



Daniele FALLERI
Sacre Famiglie
Due atti unici (Fuoco Lento, Il topo nel cortile)
2007, pp. 128; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-163-8)



Alfonso SILVESTRO

Mnemòsine

*Commedia in quattro atti
"per Color che sanno"*

2006, pp. 104; € 5,00
(ISBN 978-88-7218-183-6)



Anna MEACCI, Luca SCARLINI

Romanina

*Liberamente ispirato a Io, la
Romanina. Perché sono diventata
donna di Romina Ceconi.*

2005, pp. 72; € 5,00 (ISBN 88-7218-135-6)



Claudio "BIFO" BASSI

Niente di nuovo sotto il sole

*Vanitas vanitatum et omnia
vanitas. Canzoni liberamente tratte
dal Libro dell'Ecclesiaste*

2005, pp. 80; € 5,00 (ISBN 88-7218-120-8)



Benjamin BRITTEN

L'Arca di Noè

*Noye's Fludde, op. 59
– The Chester Miracle Play*

2005, pp. 72; € 5,00

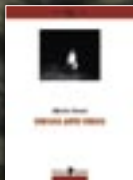


Riccardo MONOPOLI

Tu saresti il Dottor Fausti?

*Opera in un atto.
Musica di Giuseppe Bruno*

2005, pp. 32; € 5,00
(ISBN 88-7218-117-8)



Alberto SEVERI

Undici atti unici

*Tre monologhi maschili, due
monologhi femminili e quanto serve
per arrivare a undici*

2004, pp. 456; € 11,00 (ISBN 88-7218-112-7)

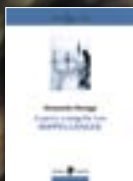


Maria Caterina PREZIOSO

La stanza

La festa dei Tuareg

2004, pp. 48; € 5,00
(ISBN 88-7218-102-0)



Alessandro RAVEGGI

**A party, a song for
Leo DOPPELGÄNGER**

2003, pp. 64; € 5,00
(ISBN 88-7218-079-1)



Daniele FALLERI

Sulle spine

*Noir psicologico a tinte comiche. Un
monologo per un attore e per il suo
analista. Spettacolo teatrale in 6 parti*

introduzione di Franca Valeri

1999, pp. 72; € 5,00



Gabriele BENUCCI,
Andrea GAMBUZZA

Testa di rame

immagini fotografiche di Lucia Baldini
disegni di gAe cAb

2013, pp. 64; € 12,00
(ISBN 978-88-7218-366-3)



Fernando MARCHIORI

Berta è scappata

disegni di Franco Hüller

2013, pp. 48; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-361-8)



Angelo ITALIANO,
Sabrina ANDREUCCETTI

Il chicco di grano

disegni di Sabrina Andreuccetti

2013, pp. 32; € 8,00
(ISBN 978-88-7218-351-9)



Francesco NICCOLINI,
Luigi D'ELIA

La Grande Foresta

immagini di Eloisa e Lucia Baldini

2012, pp. 72; € 12,00
(ISBN 978-88-7218-337-3)



I DIAVOLETTI

Per piccoli e grandi bambini

collana a cura di Anna Dimaggio

Prossime uscite:

- Emanuela NAVA
AmoreRE
- Rosa IACOPINI
Cuore di pane



LE MOSTRE

*Saggi, immagini, riflessioni,
documentazione di mostre*



Andrea MANCINI
Sguardi, corpi, paesaggi
Sul cinema di Paolo e Vittorio Tavian

disponibile anche in edizione
francese e tedesca
2008, pp. 216; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-236-9)



Giorgio COSSU,
Celina DÁVILA
Mamulengo

*Teatro popolare di burattini
in Brasile*
2008, pp. 140 +DVD € 22,00
(ISBN 978-88-7218-217-8)



Francesco GALLI,
Sista BRAMINI
Un teatro nel paesaggio

*Fotografare O Thiasos
TeatroNatura*
2007, pp. 156; € 16,00
(ISBN 978-88-7218-175-1)



Sandro AVANZO,
Laura BEVIONE (a cura di)
Una storia

*Dal festival Teatro Europeo al
festival Teatro a Corte*
2011, pp. 168; € 24,00
(ISBN 978-88-7218-323-6)



Andrea MANCINI (a cura di)
A scene chiuse

*Esperienze di teatro in carcere
nel mondo*
2008, pp. 344; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-225-3)



Paolo e Vittorio TAVIANI
***La masseria delle
allodole***

a cura di Lorenzo Cuccu
e Andrea Mancini
2008, pp. 148; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-195-9)



Andrea MANCINI,
Massimo AGUS (a cura di)
Opere Festival 2006

Castello di Bracciano, Roma
2007, pp. 68; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-139-3)



Giancarlo CAUTERUCCIO
Krypton. Teatri di Luce

spazio – corpo – tecnologia
2010, pp. 132; € 24,00
(ISBN 978-88-7218-284-0)



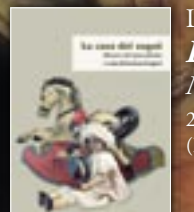
Rinaldo OLIVIERI
Architetto scenografo

Rinaldo in campo
a cura di Micol Rebecca Olivieri
e Andrea Mancini
2008, pp. 116; € 18,00
(ISBN 978-88-7218-227-7)



Priscilla IPPOLITO,
Andrea MANCINI (a cura di)
Opere Festival 2007

*Castello Odescalchi di
Bracciano*
2008, pp. 72; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-194-2)



Luciana GASPARI
La casa dei sogni

Museo del giocattolo
2006, pp. 112; € 12,00
(ISBN 88-7218-153-4)



Priscilla IPPOLITO,
Andrea MANCINI (a cura di)
Opere Festival 2008

*Castello Odescalchi di
Bracciano*
2009, pp. 72; € 14,00
(ISBN 978-88-7218-194-2)



Caroline ROSE
***Era possibile
fotografare il teatro
di Tadeusz Kantor?***

una coedizione con la Cricoteka
2008, pp. 36; € 8,00
(ISBN 978-88-7218-220-8)



Andrea MANCINI,
Roberto CHIESI (a cura di)
***Pier Paolo Pasolini.
Poet of Ashes***

2007, pp. 276; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-170-6)



Massimo SCHUSTER
***Bread & Puppet
Museum***

2006, pp. 112; € 18,00/\$ 18,00
(ISBN 88-7218-418-8)



Gianni RODARI
Il mio teatro
Dal teatro del Pioniere a La Storia di tutte le storie
 a cura di Andrea Mancini e Mario Piatti
 2006, pp. 296; € 15,00
 (ISBN 88-7218-138-0)



Domenico FARGNOLI
Homo novus novus homo
Psichiatria e arte 2004
 2004, pp. 300; € 18,00
 (ISBN 88-7218-098-8)



Gaetano MIGLIORANZI
Dal colore alla luce
Beni Montresor, un protagonista del teatro internazionale
 a cura e con un saggio di Andrea Mancini
 2004, pp. 304; € 20,00
 (ISBN 88-7218-132-1)



Domenico FARGNOLI
La danza del drago giallo
Una ricerca tra arte e scienza: teatro, immagini e psicoterapia di gruppo
 2003, pp. 208; € 16,00
 (ISBN 88-7218-086-4)



Andrea MANCINI,
 Roberto GUICCIARDINI
Un albero in mezzo al Prato intorno al quale ballare
 2005, pp. 496; € 20,00
 (ISBN 88-7218-137-2)



Massimo AGUS,
 Cosimo CHIARELLI (a cura di)
Occhi di scena 2004
Festival internazionale della Fotografia di Spettacolo
 2004, pp. 104; € 10,00
 (ISBN 88-7218-131-3)



Walter FOCHE SATO
Lupus in fabula
Con dieci racconti inediti e una poesia di Gianni Rodari
 2004, pp. 240; € 18,00
 (ISBN 88-7218-097-X)



Andrea MANCINI
La mia scena è un bosco
Emanuele Luzzati, il teatro e il mondo dei ragazzi
 2003, pp. 240; € 16,00
 (ISBN 88-7218-084-8)



Pier Marco DE SANTI,
 Andrea MANCINI
Il diaframma di Pasolini
Angelo Novi fotografo di scena. La poesia dell'immagine
 2005, pp. 224; € 15,00
 (ISBN 88-7218-136-4)



Umberto MONTIROLI
Un fotografo con i Taviani
 2004, pp. 160; € 16,00
 (ISBN 88-7218-130-5)



Andrea MANCINI
Baj scenologia
nelle fotografie di Maurizio Buscarino
 2004, pp. 96; € 15,00
 (ISBN 88-7218-100-3)



Stefano GRONDONA
Il teatro della mente
 a cura di Sergio Noberini
 2003, pp. 64 (ISBN 88-7218-081-3)



Massimo AGUS,
 Cosimo CHIARELLI (a cura di)
Occhi di scena 2005
Festival internazionale della Fotografia di Spettacolo
 2005, pp. 96; € 10,00
 (ISBN 88-7218-121-6)



Andrea MANCINI
Casa di fiori, Casa di stelle
House of flowers, House of stars
Beni Montresor illustratore di libri per ragazzi
 2004, pp. 176; € 15,00
 (ISBN 88-7218-133-X)



Riccardo DE ANTONIS
Luce fisicità e spazio del teatro
50 fotografie di Riccardo De Antonis dal 1978 al 1985
 a cura di Alessandro Tinterri
 2004, pp. 104; € 12,00
 (ISBN 88-7218-103-8)

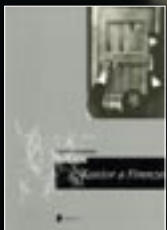
MEMORIE DEL TEATRO

*Studi storiografici sui maestri del teatro
del Novecento*

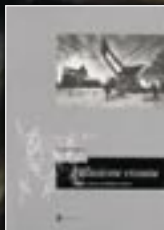
Publicazioni per la Biblioteca Alfonso Spadoni
ETI – Ente Teatrale Italiano



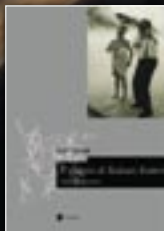
Andrea MANCINI (a cura di)
Bread & Puppet
La cattedrale di cartapesta
con 32 fotografie di Maurizio Buscarino
2002, pp. 320; € 15,00
(ISBN 88-7218-067-8)



Valerio VALORIANI (a cura di)
Kantor a Firenze
2002, pp. 136; € 15,00
(ISBN 88-7218-065-1)



Luigi ARPINI
L'illusione vissuta
*Viaggi a teatro con Tadeusz
Kantor*
2002, pp. 220; € 15,00
(ISBN 88-7218-062-7)



Józef CHROBAK (a cura di)
**Il viaggio di Tadeusz
Kantor**
Compendio biografico
traduzione di Silvia Parlagreco e
Natalia Zarzecka
2002, pp. 152; € 15,00
(ISBN 88-7218-064-3)



Karol WOJTYŁA
Il teatro rapsodico
Articoli e lettere
traduzione di Jadwiga Radzik Lanzetta
2003, pp. 112; € 50,00
(ISBN 88-7218-090-2)



Dionysos

Archivio informatizzato di iconografia teatrale
a cura di Cesare MOLINARI e Renzo GUARDENTI

2006, DVD-Rom (It./Eng.)
€ 380,00 (ISBN 88-7218-144-5)

L'archivio informatizzato di iconografia teatrale *Dionysos* raccoglie oltre 21.000 immagini riferibili al teatro e allo spettacolo dall'antichità classica alla prima metà del Novecento. Realizzato dal Gruppo di Ricerca Iconografica del Dipartimento di Storia delle Arti e dello Spettacolo dell'Università degli Studi di Firenze, diretto dai proff. Cesare Molinari e Renzo Guardenti, l'archivio *Dionysos* è a tutt'oggi la più vasta banca dati di iconografia teatrale esistente. Ogni immagine è repertoriata sulla base di una scheda di catalogazione che tiene conto delle specificità storico-artistiche, delle pertinenze spettacolari, dei dati relativi alla drammaturgia e alla rappresentazione ricavabili dal documento, che viene così contestualizzato secondo un'ottica di ampio respiro anche a partire dalla bibliografia più significativa. L'ampia indicizzazione dei termini utilizzati durante la catalogazione consente di effettuare ricerche libere di documenti (a partire ad esempio dal nome di un artista, di un'area geografica, di un periodo storico, di

un'opera ecc.), ma sono anche possibili ricerche mirate impostate su settori della scheda indicizzata sulla base di dizionari controllati, col risultato di isolare sezioni specifiche dell'archivio. Sia le ricerche libere che quelle su campi a dizionario controllato possono essere reciprocamente incrociate, ottenendo così una sorta di sezione aurea del repertorio, di sicura importanza nel caso di indagini particolarmente circoscritte.

Dionysos può essere utilmente impiegato anche nell'attività didattica: il programma dispone infatti della possibilità di creare sequenze di immagini che possono essere organizzate secondo percorsi cronologici o concettuali e che possono essere proiettate mediante interfaccia con personal computer. La funzionalità didattica del programma è stata già ampiamente sperimentata nell'ambito dei corsi di Storia del teatro e dello spettacolo tenuti dai responsabili dell'archivio. Oltre che come strumento didattico, l'archivio può essere un'utile fonte di ispirazione e di confronto per l'allestimento di spettacoli.

prove di drammaturgia



Rivista di inchieste teatrali
del CIMES

(Centro di Musica e Spettacolo,
Università di Bologna)

ISSN 1592-6680 • Rivista semestrale

Prezzo singolo volume € 7,00

Abbonamento annuale € 12,00



n. 2/2013

Nuovi cogitanti

Pratiche di pensiero nella scena contemporanea

a cura di Fabio Acca



n. 1/2013

L'autore come Performer

Scrittura e presenza tra poesia e teatro

a cura di Gerardo Guccini



n. 2/2012

Teatr.Doc

Report teatrali nella Russia d'oggi

a cura di Erica Faccioli
e Tania Moguilevskaia



n. 1/2012

Teatro Nō, orizzonti possibili

a cura di Matteo Casari



n. 2/2011

Teatro/Realtà

linguaggi, percorsi, luoghi

a cura di Gerardo Guccini



n. 1/2011

Performing Pop

a cura di Fabio Acca

numero speciale (64 pp)



n. 2/2010

La spettatrice attratta

Dialoghi e testimonianze

a cura di Laura Mariani
e Maria Nadotti



n. 1/2010

Dramma vs postdrammatico: polarità a confronto

a cura di Gerardo Guccini

numero speciale (72 pp)



n. 2/2009

Autori oggi, un ritorno

a cura di Gerardo Guccini
e Dario Tomasello



n. 1/2009

Il teatro di Matěj Visniec, impronta dei tempi

a cura di Gerardo Guccini



n. 2/2008

Il Teatro dei Risvegli

a cura di Gerardo Guccini



n. 1/2008

Teatro e informazione

a cura di Gerardo Guccini



IL LEONE FIFONE

La pratica del teatro: i copioni e la loro messa in scena, ritratti di artisti



MOVIMENTOINACTOR
TEATRODANZA

Alice delle meraviglie

2007, pp. 56; € 12,00
(ISBN 978-88-7218-210-9)



HABANERA TEATRO

Le 12 notti della Befana

2007, pp. 32; € 8,00
(ISBN 978-88-7218-199-7)



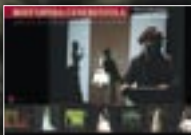
Alessandro GIGLI
Trecce & Tracce
Intrecci

2007, pp. 24; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-181-2)



TEATRINO GIULLARE
Giocando finale di partita/ Playing endgame

2006, pp. 96; € 10,00
(ISBN 88-7218-158-2)



Renzo BOLDRINI,
Claudio PROIETTI
Buff opera: Cenerentola

2005, pp. 64; € 10,00
(ISBN 88-7218-123-2)



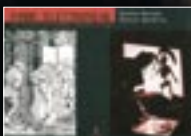
Francesco NICCOLINI,
Roberto ABBIATI
Racconti della giraffa

2005, pp. 96; € 11,00
(ISBN 88-7218-128-3)



Andrea NANNI (a cura di)
Antonio Panzuto

2003, pp. 112, [testo francese a fronte] € 12,00
(ISBN 88-7218-082-1)



Emma PERODI,
Renzo BOLDRINI
Fiabe elettroniche

2003, pp. 80; € 12,00
(ISBN 88-7218-078-3)



Massimo SCHUSTER,
Francesco NICCOLINI,
Enrico BAJ
*Roncisvalle!
Roncevaux!*

2001, pp. 80 [testo francese a fronte]; € 10,33
(ISBN 88-7218-055-44)



STRADIE BLU

*Saggi e ricerche,
un progetto educativo e sociale*



LABORATORIO DI
SCRITTURA DELLA BADIA
*Penne al gufo... nella
cantina del pane*

a cura di Pilade Cantini
2008, pp. 156, [fuori commercio]



Francesca GIARDINA,
Enza PELLECCCHIA (a cura di)
Una voce per i minori

*Il progetto SCREAM contro lo
sfruttamento del lavoro minorile*
2008, pp. 156; € 20,00
(ISBN 978-88-7218-231-4)



Giuliano SCABIA,
Pilade CANTINI
Il Drago di Montelupo
*Cronaca del teatro e dello storico
incontro fra il Drago e Marco
Cavallo*

2004, pp. 144; € 10,00
(ISBN 88-7218-129-1)



LABORATORIO DI
SCRITTURA DELLA BADIA
*All'ombra di una grande
quercia un gufo dal becco
rosso...*

a cura di Pilade Cantini
2003, pp. 136, [fuori commercio]



Giovanni GUERRIERI (a cura di)
*Quando i medici erano
santi: Cosma e Damiano
in festa*

*Teatro versus Salute. Esperienze
teatrali nelle scuole superiori*
2000, pp. 108; € 8,00
(ISBN 88-7218-042-2)



Laura CAPANTINI
Il cielo sopra la terra
*Ricerca-Intervento sul disagio
giovanile a Fucecchio*

1995, pp. 102; € 8,00
(ISBN 88-7218-018-X)



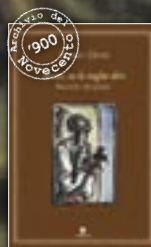
ALBERI

Narrativa e poesia



Maria Velia
LORENZI BELLANI
Il nome

2008, pp. 64; € 8,00
(ISBN 978-88-7218-249-9)



Alessio ALESSI
Amici, ve lo voglio dire

Racconti e due poesie
2007, pp. 80; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-179-9)



Claudio CENCETTI
**Gli «ossi brevi»
di Eugenio Montale**

I «veri» significati, analisi metrico-silistica, commento
2006, pp. 168; € 16,50
(ISBN 88-7218-157-7)



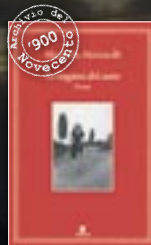
Maria Velia
LORENZI BELLANI
Nuvole

2012, pp. 112; € 13,00
(ISBN 978-88-7218-341-0)



Stefano VESTRINI
Un chicco d'uva

Chiara d'Assisi: appunti da un viaggio
2008, pp. 88; € 12,00
(ISBN 978-88-7218-216-1)



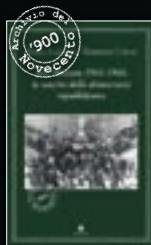
Marinella MARIANELLI
Le stagioni del cuore
Poesie

2007, pp. 72; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-181-2)



Maresco MARTINI
Alla grazia di guarda chi c'è!

Racconti popolari
2006, pp. 176; € 12,00
(ISBN 88-7218-141-0)



Mario CACIAGLI,
Massimo CARRAI
**San Miniato 1944-1946:
la nascita della
democrazia repubblicana**

2010, pp. 216; € 12,00
(ISBN 978-88-7218-310-6)



Mario CAPONI
Le piazze di San Miniato

testi a cura di Manuela Parentini
2007, pp. 40; € 8,00
(ISBN 978-88-7218-216-1)



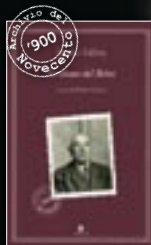
Marco CIPOLLINI
Kore
*Un antico naufragio: un delitto,
un amore assoluto*

2006, pp. 104; € 9,00
(ISBN 88-7218-147-X)



Renato SANI
**Cronaca di un uomo
normale**

Diario di prigionia 1943-1945
a cura di Andrea Mancini
2006, pp. 168; € 14,00
(ISBN 88-7218-140-2)



Emilio PALLESI
Le ottave del Beini

a cura di Pilade Cantini
2010, pp. 152; € 10,00
(ISBN 978-88-7218-309-0)



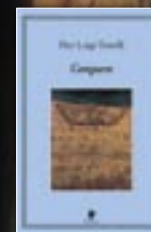
Alfonso Luigi VARCHI
Lampi nelle tenebre
*4 settembre 1943-4 ottobre 1944.
In Toscana*

2008, pp. 128; € 12,00
(ISBN 978-88-7218-169-X)



Maria SIRKA MOSUR,
Francesco NICCOLINI
(a cura di)
**Ritratti. Castiglioncello e
dintorni 1935-2019**

2006, pp. 80; € 10,00
(ISBN 88-7218-149-6)



Pier Luigi TONELLI
Comparsa
romanzo

2005, pp. 144; € 12,00
(ISBN 88-7218-126-7)

Luigi TESTAFERRATA

La morte e l'allegria

2005, pp. 200; € 14,00 (ISBN 88-7218-125-9)

Valerio VALLINI

Aere Perso

Poesie 1996-2004

2004, pp. 80; € 8,00 (ISBN 88-7218-110-0)



Francesco NICCOLINI

La prossima volta

Lettere smarrite, il bimbo sulla luna e altre storie

2004, pp. 128; € 10,00 (ISBN 88-7218-095-3)

Pilade CANTINI

Serafino Soldani, classe 1924

Un cantastorie si racconta e canta con i Vincanto

2004, pp. 104; € 15,00 [libro + CD] (ISBN 88-7218-106-2)



Maria Velia LORENZI BELLANI

Era casa mia

L'Orto Botanico di Pisa come vita vissuta

2003, pp. 112; € 12,00 (ISBN 88-7218-091-0)

Giorgio MONTAGNOLI

A lato delle favole e nei sogni

2003, pp. 120; € 12,00
(ISBN 88-7218-080-5)

Valerio VALLINI

Fra le ali dell'angelo

romanzo

2003, pp. 112; € 10,00 (ISBN 88-7218-080-5)

Jole VICHI IMBERCIADORI

L'ombra delle torri

Storie di San Gimignano

2002, pp. 168; € 12,00 (ISBN 88-7218-074-0)

Pilade CANTINI, Giacomo CAMELLI

Poesie di facili costumi

2002, pp. 48; € 3,50 (ISBN 88-7218-073-2)

Stefano RENIERI

Cecco Rivolta

2002, pp. 96; € 10,00 (ISBN 88-7218-107-0)

Rossana GIORGI CONSORTI

Delitto in maschera

2002, pp. 128; € 10,33 (ISBN 88-7218-057-0)

Rossana GIORGI CONSORTI

Il delitto del reliquario

2002, pp. 160; € 10,33 (ISBN 88-7218-056-2)

Pier Luigi TONELLI

Il figlio di Drero

Fatti e canti di Epitelio Grullini detto l'pPelle

2001, pp. 136; € 10,33 (ISBN 88-7218-058-9)

Giampiero BECHERELLI

L'albero dei diospiri

2000, pp. 48; € 10,33 (ISBN 88-7218-052-X)

Dante GIAMPIERI

L'amore di Martina Dolce e Serafina

incisioni di Dilvo Lotti

2000, pp. 56; € 7,50 (ISBN 88-7218-051-1)



FUORI COLLANA



A scene chiuse. Approfondimenti

Publicazione realizzata all'interno del progetto "Teatro in carcere" promosso e sostenuto dalla Regione Toscana

• FUORI COMMERCIO



COMPAGNIA VERDASTRO DELLA MONICA

La pinacoteca teatrale

1999-2009 dieci anni di teatro, musica e scrittura

a cura di Massimo Verdestro

2010, pp. 104; € 18,00 (ISBN 978-88-7218-282-6)



Antonio CATALANO

Filastrocche di come quando si cammina piano

2009, pp. 108; € 15,00
(ISBN 978-88-7218-239-0)



Ilaria MARIOTTI (a cura di)
Una giornata particolare

Pisa, 13 giugno 2008

progetto coordinato da
Giovanni Guerrieri, Ilaria Mariotti
e Paolo Pierazzini

2008, pp. 100; € 12,00
(ISBN 978-88-7218-258-1)



Andrea MANCINI

In duplice filar

Un film su Giosue' Carducci

con Andrea Giuntini, musiche Stefano
Gobatti, montaggio audio-video
Angelo Italiano

2008, pp. 20, Libro+DVD € 12,00
(ISBN 978-88-7218-191-1)



Pilade CANTINI

Il covo e il balcone

*Breve storia dei Rossi pe' Forza
in ottava rima*

2000, pp. 48; € 3,50
(ISBN 88-7218-047-3)



**CONSORZIO
DISTRIBUTORI
ASSOCIATI**

Via Mario Alicata, 2F – 40050 Monte San Pietro (BO)
Tel. 051 969312 • Fax 051 969320
www.cdanet.it • info@cdanet.it

Piemonte e Valle D'Aosta

Book Service

Via Bardonecchia, 174D – 10141 Torino
Tel. (011) 7724391/69 – Fax (011) 7724495
✉ bookservice@tin.it

Lombardia e Canton Ticino

Distribook

Via Quintiliano, 20 – 20138 Milano
Tel. (02) 58012329 – Fax (02) 58012339
✉ distribook@libero.it

Trentino, Veneto e Friuli

Angelo Vecchi & C.

Via S. Breda, 26 – 35010 Limena (PD)
Tel. (049) 8840299 – Fax (049) 8840277
✉ vecchisrl@vecchi.191.it

Liguria

Il Libro di Dalla Valle

Via Geirato, 110M – 16138 Genova
Tel. (010) 8356581 – Fax (010) 8356865
✉ illibro@illibro.191.it

Emilia Romagna, Marche e Abruzzo

L'editoriale

Via dei Fornaciaci, 25 – 40129 Bologna
Tel. (051) 326604 – Fax (051) 326728
✉ leditoriale@editorialesrl.191.it

Toscana e Umbria

Agenzia Libreria Toscana

Via Cecioni, 105 – 50142 Firenze
Tel. (055) 714617 – Fax (055) 711847
✉ info@agenzia librariatoscana.it

Lazio

CDA – Filiale di Roma

Via Pasquale II, 33 – 00168 Roma
Tel. (06) 61283620/61008342
Fax (06) 89280497 – ✉ cda.roma@cdanet.it

Campania e Molise

Campania Libri

Via della Stadera, 85/bis – 80143 Napoli
Tel. (081) 5844990 – Fax (081) 2587187
✉ info@campanialibri.com

Puglia, Calabria e Basilicata

Distrimedia

Via Casamassima Km. 11+545
70010 Capurso (BA)
Tel. (080) 4550390 – Fax (080) 4550495
✉ amministrazione@distrimedia.it

Sicilia

Janco Diffusione Editoriale

Via Saponara, Res. 13 – 98010 Messina
Tel. (090) 359444 – Fax (090) 359443
✉ jancome@tiscalinet.it

Sardegna

Agenzia Libreria Fozzi & C.

Viale Elmas, 154 – 09122 Cagliari
Tel. (070) 2128011 – Fax (070) 241288
✉ agfozzi@tiscali.it